



مركز القياس والتقويم التربوي
The Center for Educational Assessment
and Measurement (CEAM)



سَلَطُونَةُ عُمَانُ
وزَانُهُ الرِّئَاسَةُ وَالْتَّعْلِيمُ

امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٤٢ هـ - ٢٠٢١ / ٢٠٢٠ م
الدور الأول

- تنبيه: • المادة: التاريخ (العام من حولي).
• الأسئلة في (١٠) صفحات.

- يجب على الممتحن التأكد من استلام دفتر امتحانه، مغلفاً بخلاف بلاستيكي شفاف وغير ممزق ، وهو مسؤول عنه حتى يسلمه مراقب اللجنة بعد الانتهاء من الإجابة.

- يجب الالتزام بضوابط إدارة امتحانات دبلوم التعليم العام وما في مستواه وأية مخالفة لهذه الضوابط تعرضك للتدابير والإجراءات والعقوبات المنصوص عليها بالقرار الوزاري رقم ٥٨٨ / ٢٠١٥.

- يقوم المتقدم بالإجابة عن أسئلة الامتحان المقالية بقلم الحبر (الأزرق أو الأسود).

- يقوم المتقدم بالإجابة عن أسئلة الاختيار من متعدد بتظليل الشكل (□) وفق النموذج الآتي:

- س - عاصمة سلطنة عمان هي:
الدوحة القاهرة
مسقط أبوظبي

ملاحظة: يتم تظليل الشكل (■) باستخدام القلم الرصاص وعند الخطأ، امسح بعنایة لإجراء التغيير.

صحيح غير صحيح

تعليمات مهمة:

- يجب الحضور إلى قاعة الامتحان قبل عشر دقائق على الأقل من بدء زمن الامتحان.

- يجب إحضار أصل ما يثبت الهوية وإبرازها للعاملين بالامتحانات.

- يجب الالتزام بالزي (الدشداشة البيضاء والمصر أو الكمة للذكور والزي المدرسي للطلابات ، ويستثنى من ذلك الدارسون من غير العمانيين بشرط الالتزام بالذوق العام، ويعني على جميع المتقدمات ارتداء النقاب داخل المركز وقاعات الامتحان.

- يحظر على الممتحنين اصطحاب الهواتف النقالة وأجهزة النداء الآلي وألات التصوير والحواسيب الشخصية وال ساعات الرقمية الذكية والآلات الحاسبة ذات الصفة التخزينية والمجلات والصحف والكتب الدراسية والدفاتر والمذكرات والحقائب اليدوية والآلات الحادة أو الأسلحة أيًّا كان نوعها وأي شيء له علاقة بالامتحان.

- يجب على الممتحن الامتثال لإجراءات التفتيش داخل المركز طوال أيام الامتحان.

مُسَوَّدة، لا يتم تصحيحها

لا تكتب في هذا الجزء

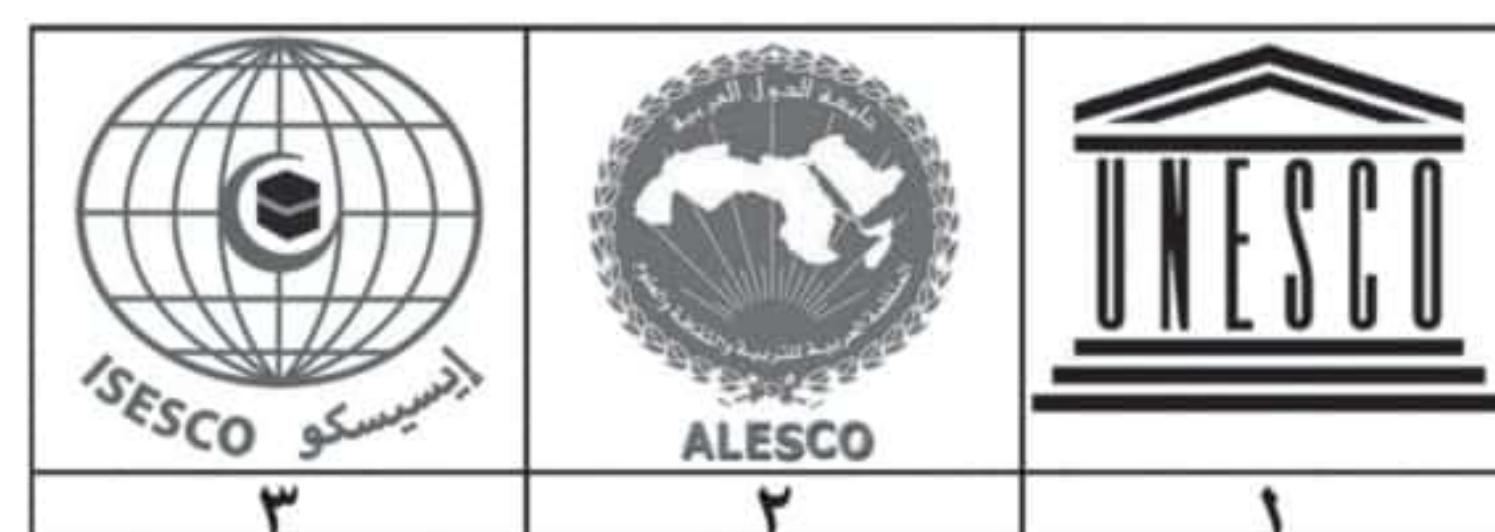
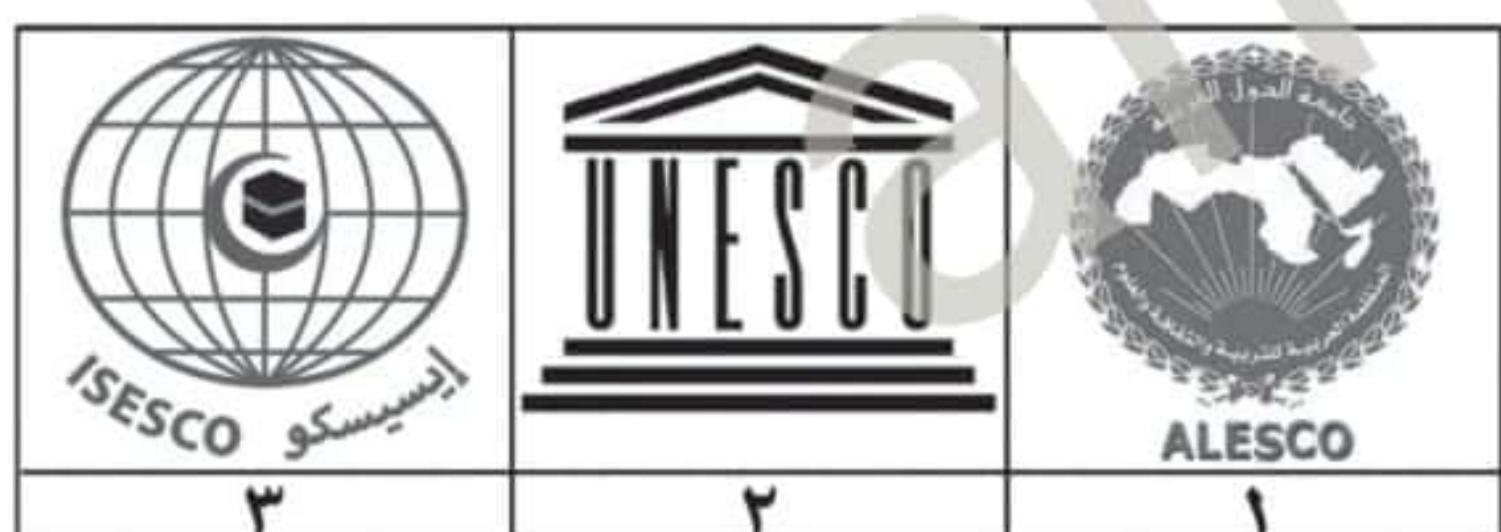
أجب عن جميع الأسئلة الآتية:**أولاً: الأسئلة الموضوعية:****ظلل الشكل (□) المقتربن بالإجابة الصحيحة لكل مفردة من المفردات الآتية:**

(١) خصص جلاله السلطان قابوس (طيب الله ثراه) عام ١٩٨٩م جائزة تُمنح كل سنتين في مجال:

 الملكية الفكرية. التراث. العمل التطوعي. البيئة.

(٢) الشكل الذي يوضح الترتيب الصحيح من الأقدم إلى الأحدث، لتأسيس المنظمات الدولية الواضح

شعارها أمامك:



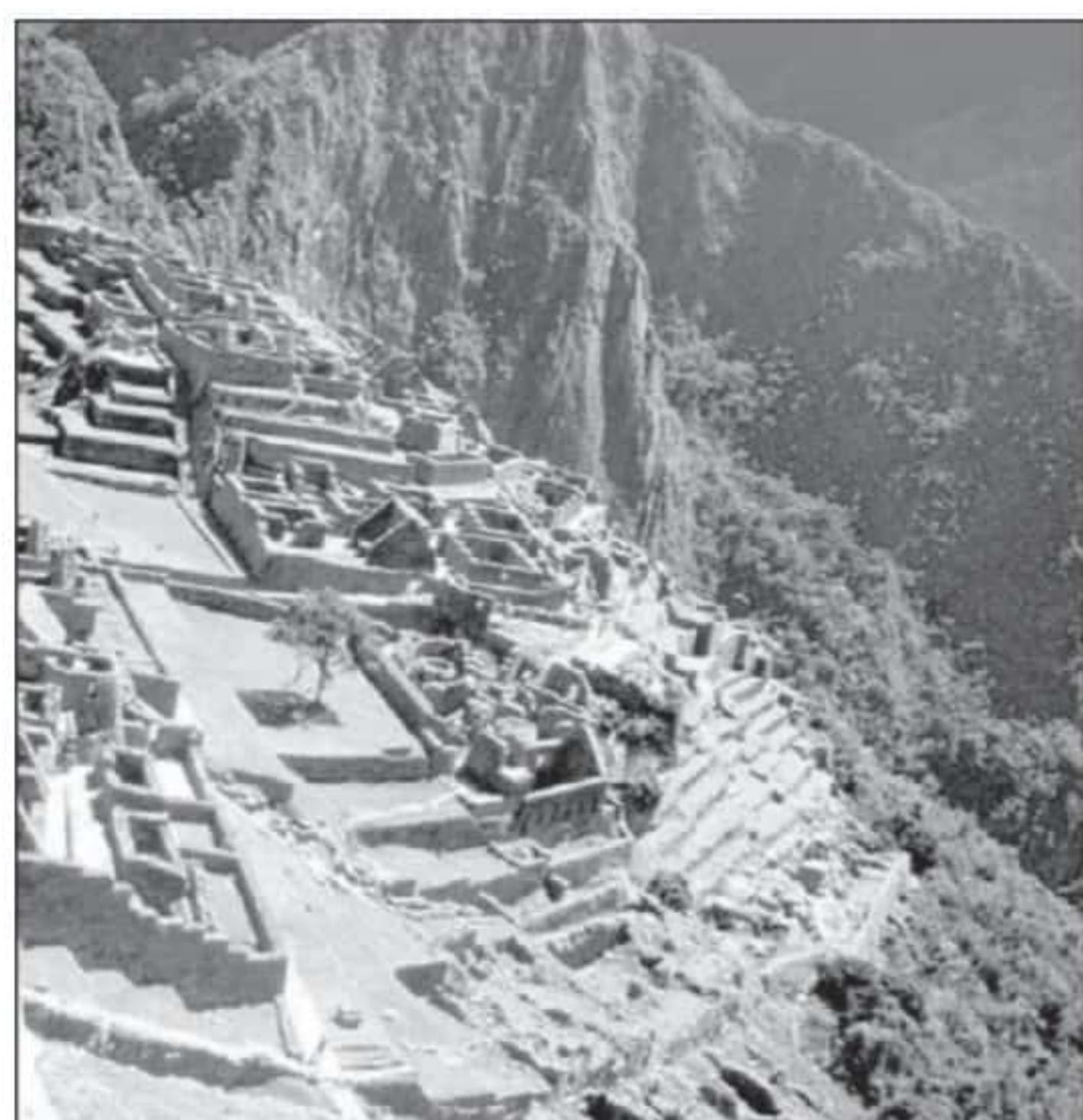
(٣) جميع الأسباب الآتية دفعت منظمة اليونسكو لتبني فكرة مشروع طريق الحرير عام ١٩٨٨م عدا:

 الاطلاع على السجل التاريخي للتفاهم البشري. معرفة أبعاد التفاعل والتأثير الحضاري. تتبع خطوط التجارة مع القارة الأمريكية. تعزيز الحوار والتواصل بين الأمم.**لا تكتب في هذا الجزء**

**تابع أولًا: الأسئلة الموضوعية:**

- ٤) العام الميلادي لتأسيس اللجنة الواضح شعارها في الشكل المقابل:
- ١٩٧٢ ١٩٧١
- ١٩٧٤ ١٩٧٣
- ٥) روج هننتجتون في مقاله الذي نُشر عام ١٩٩٣ م مفهوم:
- صدام الحضارات. الحداثة.
- العولمة. حوار الحضارات.
- ٦) الرقم الذي يشير إلى الدولة التي عُقدت فيها الندوة الدولية حول الحوار بين الحضارات والثقافات خلال الفترة (١٤-١٢ / أغسطس / ٢٠٠٦ م) في الخريطة المقابلة:
-
- ١
٢
٣
٤
- ٧) أشار مؤلف كتاب (تكوين أوروبا) إلى أن بداية احتفاظ الحضارة الإسلامية بمركز الصدارة كان منذ:
- أواخر العصور الوسطى. أوائل العصور الحديثة.
- أوائل العصور الحديثة. أواخر العصور الوسطى.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع أولًا: الأسئلة الموضوعية:

(٨) المدينة الأثرية المعروضة للسياحة العشوائية الواضحة في الصورة المقابلة:

البندقية.

أثينا.

كاتماندو.

ماتشو بيتشو.

(٩) موقع أثري في أمريكا الوسطى أدرج عام ٢٠٠٢م في قائمة التراث العالمي:

مسرح إبيدورس. حضارة المايا.

محمية بلوستون. هياكل أنجكور.

(١٠) الجدول الصحيح الذي يمثل الأخطار التي تهدد مواقع التراث العالمي:

الخطر	الموقع
ظاهرة النينو	موستار
الحروب البلقانية	قصر الدالي لاما
ثوران البراكين	محمية نجورو نجورو

الخطر	الموقع
الحروب البلقانية	موستار
الزحف العمراني	قصر الدالي لاما
ثوران البراكين	محمية نجورو نجورو

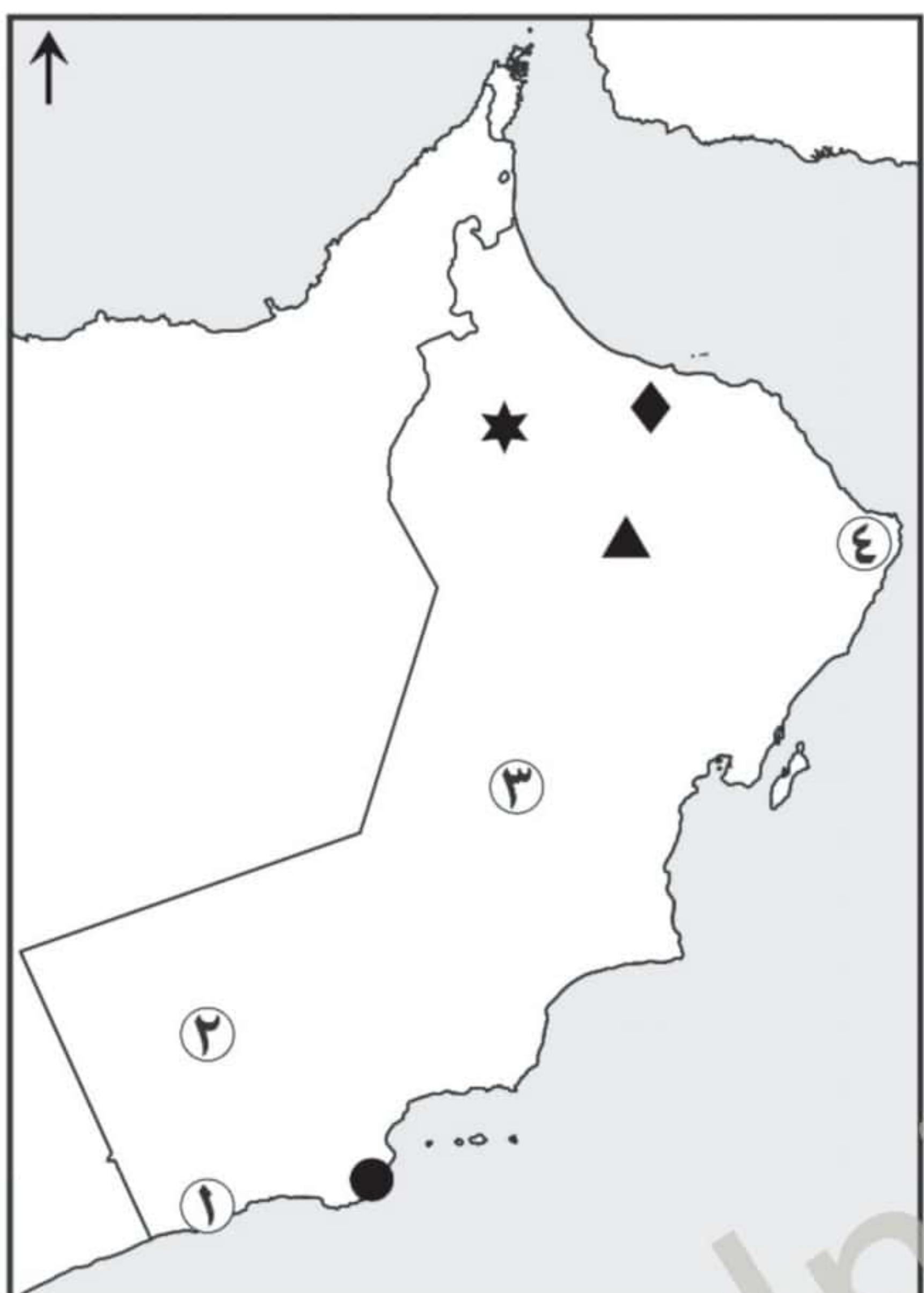
الخطر	الموقع
الزحف العمراني	موستار
ثوران البراكين	قصر الدالي لاما
الحروب البلقانية	محمية نجورو نجورو

الخطر	الموقع
ثوران البراكين	موستار
الحروب البلقانية	قصر الدالي لاما
ظاهرة النينو	محمية نجورو نجورو

لا تكتب في هذا الجزء

تابع أولًا: الأسئلة الموضوعية:

يتم الإجابة عن المفردتين (١١، ١٢) من خلال خريطة سلطنة عُمان الآتية:



١١) الرقم الذي يشير إلى مركز التصدير

البرى للبان قديماً إلى العراق وبلاد الشام:

١

٢

٣

٤

١٢) الرمز الذي يشير إلى ثاني موقع أثري عُماني

أدرج ضمن قائمة التراث العالمي عام ١٩٨٨ م:

◆

★

▲

●

١٣) خصت سلطنة عُمان عام ١٩٩٤ م ليكون عاماً:

للصناعة. للشباب.

للتراث. للزراعة.

١٤) القضية الأساسية التي استهدفت معالجتها اتفاقية بازل عام ١٩٨٩ م:

قطع الغابات. النفايات الخطرة.

التغير المناخي. مكافحة الفقر.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع أولاً: الأسئلة الموضوعية:

(١٥) الاختصار الذي يشير إلى برنامج الأمم المتحدة الإنمائي:

UNDP MCD WMO IPCC **ثانياً: الأسئلة المقالية:**

(١٦) أ. أمامك صورة إحدى سفن أسطول البحرية السلطانية العُمانية، ادرسها جيداً ثم أجب عن الأسئلة الآتية:



(١) اذكر اسم السفينة الظاهرة في الصورة.

(٢) دلّل على إسهامها في دعم العلاقات العُمانية الأمريكية.

ب. انسب الكراسي العلمية الآتية إلى مجالاتها التي تنتهي إليها بكتابتها في المكان الصحيح في الجدول الآتي:

(كرسي السلطان قابوس للأستاذية بجامعة اترخت الهولندية - كرسي السلطان قابوس بجامعة بكين - كرسي السلطان قابوس بجامعة هارفارد الأمريكية - كرسي السلطان قابوس بجامعة الخليج العربي).

الكراسي العلمية	المجال
	العلاقات الدولية.
	الدراسات العربية.
	الاستزراع الصحراوي.
	إدارة المياه والتنوع الاقتصادي.

لا تكتب في هذا الجزء

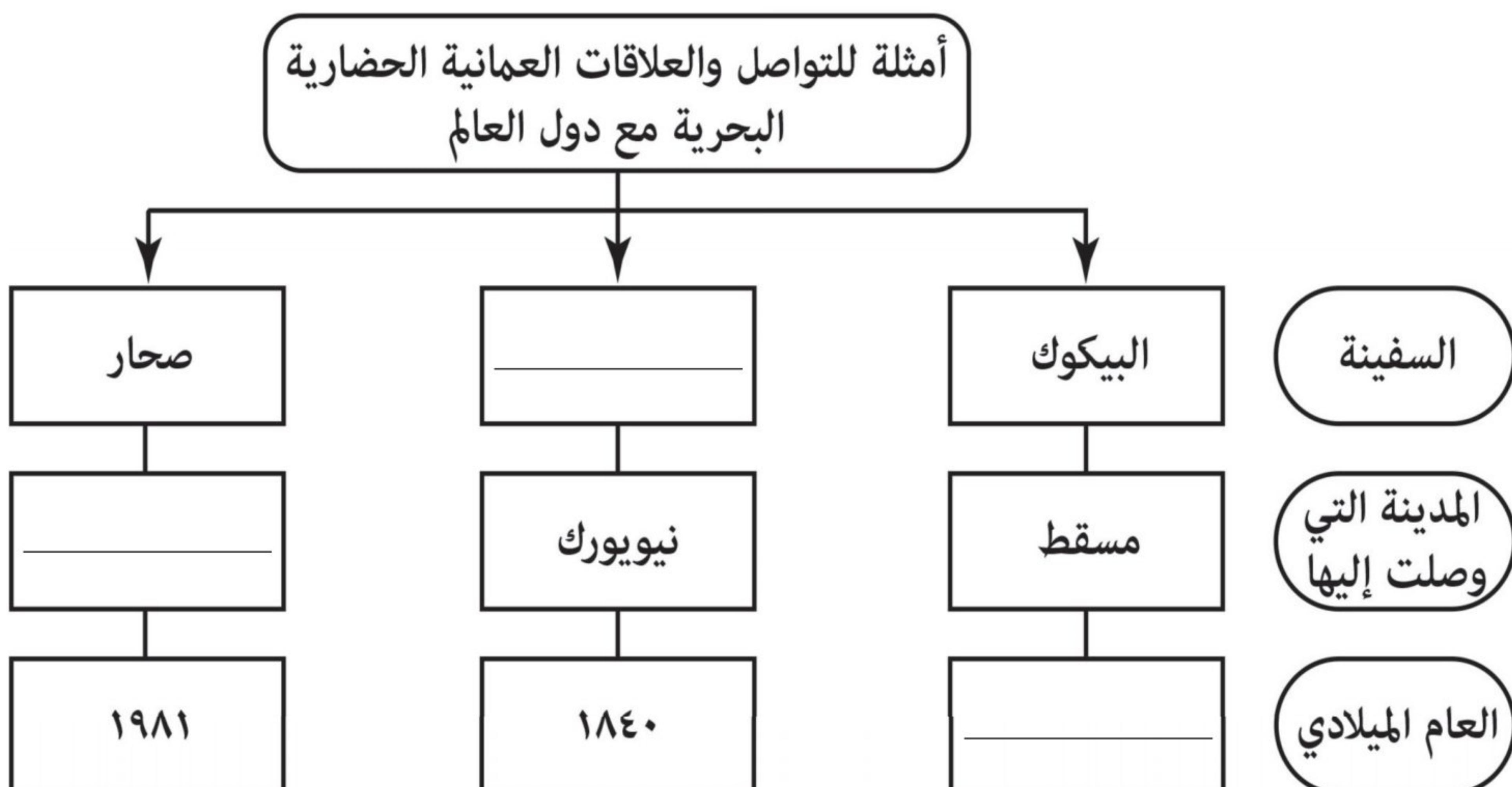
تابع ثانياً: الأسئلة المقالية:

١٧) أ. اذكر دليلاً واحداً لكِل من:

(١) اكتشاف أثر معماري ديني في مستوطنة البليد الأثرية.

(٢) استفادت حكومتا الولايات المتحدة الأمريكية وكندا من شلالات نيagara اقتصادياً.

ب. أكمل المخطط الآتي:



ج. رتب الأحداث الآتية من الأقدم إلى الأحدث بكتابة الأرقام (٣، ٢، ١):

(_____) اختيار مسقط عاصمة للثقافة العربية.

(_____) إدراج قلعة بهلاء ضمن قائمة التراث العالمي.

(_____) إصدار أول صحفة مطبوعة في سلطنة عمان.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثانياً: الأسئلة المقالية:

١٨) ادرس الخريطة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:



أ. اكتب أرقام الأحداث الواردة في الجدول الآتي بموقع انعقادها داخل الشكل (○) على الخريطة.

الرقم	الأحداث
١	الندوة الدولية (الحضارات والثقافات الإنسانية من الحوار إلى التحالف).
٢	مؤتمر الحضارة العربية والإسلامية والغرب (من الاختلاف إلى الاتفاق).

ب. ارسم الرمز (▲) على الدولة التي يقع فيها قبر تاج محل في الخريطة.

ج. اذكر اسم الدولة المظللة على الخريطة والتي ظهرت بها مشكلة السياحة العشوائية.

١٩) أ. "يهدف الحوار إلى زيادة التعاون المشترك؛ مواجهة الأخطار المحدقة بالبشرية على الصعيد الديني" اذكر مثالين لهذه المخاطر.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثانياً: الأسئلة المقالية:

ب. قارن حسب الجدول الآتي:

العام الميلادي الذي أدرج فيه ضمن مواقع التراث العالمي	الدولة التي يوجد بها	وجه المقارنة صورة المعلم
		
		

ج. فَسَّرْ: يُعدّ مشروع (موسوعة أرض عُمان) من المشاريع الثقافية العُمانية.

(٢٠) أ. "أدرجت الأفلاج العمانية ضمن قائمة التراث العالمي في ضوء معايير عالمية محددة"، أثبت ذلك على (فلج الملكي) من حيث معياري:

(١) الأقدمية:

(٢) تدفق مجرى الفلج:

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثانياً: الأسئلة المقالية:

ب. الصورة المقابلة لأحد الأفلاج العمانية الموجودة في ولاية نزوى المدرجة ضمن قائمة التراث العالمي، ادرسها جيدا، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:



(١) سُمّ الفلج الظاهر في الصورة.

(٢) سُمّ المحافظة التي يوجد بها الفلج.

(٣) ما اسم الوادي الذي يُعدّ المصدر المغذي لمعظم مياه هذا الفلج؟

ج. علّل لما يأتي:

(١) بناء عدد من الأبراج في قلعة بهلاء.

(٢) تحول ظاهرة الاحتباس الحراري من ظاهرة طبيعية إلى مشكلة بيئية.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثانياً: الأسئلة المقالية:

(٢١) ادرس النص الآتي، وأجب من خلاله عن الأسئلة التي تليه:

"تمكنت مؤتمرات قمة الأرض والتي بدأت في العاصمة الأوروبية ستوكهولم عام ١٩٧٢م من تحقيق العديد من الإنجازات المرتبطة بحياة الإنسان على كوكب الأرض، حيث ساهمت في التخفيف من حدة الفقر في كثير من بلدان العالم، كما اهتمت بعلاج مشكلة التصحر التي تُعدّ عاملًا مهمًا في تدهور الأراضي الزراعية، كما عُقدت معها العديد من الاتفاقيات المتعلقة بتغيير المناخ والتي تُعدّ من أهم التحديات البيئية التي تواجه العالم، ولقد أولت سلطنة عُمان اهتمامًا منقطع النظير بتلك المؤتمرات، وقد تم اختيارها من بين أكثر من عشر دول على مستوى العالم اهتمامًا بالبيئة، كما تم اختيار صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد (طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ) ليكون المتحدث باسم العرب في قمة الأرض عام ١٩٩٢م".

أ. ما اسم الدولة التي عقد فيها أول مؤتمر لقمة الأرض؟

ب. استخرج من النص اثنين لكل من:

(١) القضايا التي عالجتها مؤتمرات قمة الأرض.

(٢) الأدلة التي تبيّن حرص سلطنة عُمان على المشاركة في مؤتمرات قمة الأرض.

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء

مُسَوَّدة

لا تكتب في هذا الجزء

لا تكتب في هذا الجزء

مُسَوَّدة

لا تكتب في هذا الجزء